

Jertek, áldjuk Istent

"Jöjjetek el, örvendezzünk az Úrnak" (Zsolt 95:1)

Gerzsenyi László, 1984.

Jeremiah CLARKE (1659-1707)*

A** Festivo, $\text{♩} = 112$

Org.

Man.

Section A is an organ introduction in C major, 4/4 time, marked 'Festivo' with a tempo of 112. It features a melody in the right hand with trills and a bass line in the left hand. The piece ends with a 'Man.' (Meno) marking.

B $\text{♩} = 112$

Ped.

Section B is the first vocal entry, marked 'B' with a tempo of 112. It includes a vocal line with lyrics and organ accompaniment. The organ part has a 'Ped.' (Pedal) marking. The lyrics are: "Jer - tek, áld - juk Is - tent, Zeng - jen szép zsol -

tár, „Szent, szent, szent!” - ki - ált - suk, „Ő az Úr, Ki - rály!”

Fine

Fine

Section B continues with the vocal line and organ accompaniment. The organ part has a 'Fine' marking. The lyrics are: "tár, „Szent, szent, szent!” - ki - ált - suk, „Ő az Úr, Ki - rály!”

C*

Csil - lag - mil - li - ók - nak Fé - nye ró - la szól, Ég, föld

Section C is the second vocal entry, marked 'C' with an asterisk. It includes a vocal line with lyrics and organ accompaniment. The lyrics are: "Csil - lag - mil - li - ók - nak Fé - nye ró - la szól, Ég, föld

* Korábban H. Purcellnek tulajdonították. Énekarra alkalmazta Willy Trapp; az orgona (ill. zenekari) letét Beharka Páltól.

** "A"-nál az orgona felső szolamához trombita és oboa is társulhat, "B"-nél a trombitának szünet.

A vonosók az "A" rész alá a "B" rész orgonakíséretét játsszák!

"B"-nél a VI. I-II. és Vla az énekar szólamait, a Gka, Gn pedig az orgona basszusát játssza!

sok cso-dá - ja Hírt ad az Úr - ról. Jer - tek, áld - juk Is - tent,

22 *Ped.*

Zengjen szép zsol - tár, „Szent, szent, szent!”-kiált-suk, „Ő az Úr, Ki - rály!”

27

D*

33

E**

Ér - ces han - gú har - so - ná - kon Zeng - jük nagy vol -

39

tát, Hár - fa - hú - ron esen - dül - jön fel, Mily sok jó - val áld.

44 *Dal Segno al Fine*

* „D”: orgonaszólo.

** „E”: vonósok; a ¹ részénél trombita. *Dal Segnotól a trombita is játssza a szopránt!*